



EXC-01-02-02B	رقم النموذج	نموذج مخطط مادة دراسية
2/3/24/2022/2963 05/12/2022	رقم وتاريخ الإصدار	
	رقم وتاريخ المراجعة أو التعديل	
2/3/24/2023	رقم قرار اعتماد مجلس العمداء	
23/01/2023	تاريخ قرار اعتماد مجلس العمداء	
06	عدد الصفحات	

1.	اسم المادة	مهارات التواصل والتفاعل الايجابي
2.	رقم المادة	2307103
3.	الساعات المعتمدة (نظرية، عملية)	3
	الساعات الفعلية (نظرية، عملية)	3
4.	المتطلبات السابقة/ المتطلبات المتزامنة	لا يوجد
5.	اسم البرنامج	البكالوريوس في علم النفس
6.	رقم البرنامج	07
7.	الكلية/ المركز	الآداب
8.	القسم الأكاديمي	علم النفس
9.	مستوى المادة	بكالوريوس
10.	العام الجامعي/ الفصل الدراسي	2025/2024 الأول
11.	الدرجة العلمية للبرنامج	البكالوريوس
12.	الأقسام الأخرى المشتركة في تعليم المادة	لا يوجد
13.	لغة التعلم	العربية
14.	نوع التعلم	☐ وجاهي ☒ مدمج ☐ إلكتروني كامل عن بعد
15.	المنصة الإلكترونية	☐ Moodle ☒ Microsoft Team
16.	تاريخ استحداث مخطط المادة الدراسية	
17.	تاريخ مراجعة مخطط المادة الدراسية	2023/10



18. منسق المادة

الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، رقم الهاتف، طريقة التواصل، مواعيد التواصل، البريد الإلكتروني.
د. خولة السعايدة

0798909072

11,30-10.30 ح ث

kh.alsaaideh@ju.edu.jo

19. مدرسو المادة

الرجاء إدراج ما يلي: رقم المكتب، طريقة التواصل، مواعيد التواصل، رقم الهاتف، البريد الإلكتروني.

اسم المدرس	رقم المكتب	طريقة التواصل	مواعيد التواصل	رقم الهاتف	البريد الإلكتروني
د. خولة السعايدة		مكتبي	11,30-10.30 ح ث	0798909072	kh.alsaaideh@ju.edu.jo
د. فراس الحبیس					
د. سمیة الجعافرة					
د. احمد ابو دوش					
د. سليمان النعیمی					

20. وصف المادة

هذه المادة هي متطلب كلية إجباري لطلبة كلية الآداب من مختلف التخصصات، حيث يتناول هذا المساق المبادئ الرئيسية لمهارات التواصل والتفاعل مع الآخرين، ويقدم عرضاً تفصيلياً لمهارات وفنيات الاستماع والإنصات، مهارات قراءة لغة الجسد، مهارات طرح الأسئلة، وفن إدارة الحوار، ومهارات تقديم المعلومات، مهارات حل النزاعات والخلافات مع الآخرين بالطرق السليمة، مهارات تقديم المساعدة وأخلاقيات التواصل والتفاعل الإيجابي مع الآخر.

21. نتائج التعلم للبرنامج: (للاستعانة بها عن تصميم مصفوفة ربط نتائج التعلم المستهدفة للمادة بنتائج التعلم المستهدفة للبرنامج)

1. يستخدم مهارات التفكير العليا والتفكير الناقد والإبداعي في تحليل واستقصاء القضايا المتصلة بعلم النفس.
2. يستخدم بفاعلية مهارات التواصل الإيجابي ويوظفها بكفاءة في التفاعل الاجتماعي والعلاقات البين شخصية.
3. يتحمل المسؤولية ويعمل بفاعلية ضمن فريق ويلتزم بالقيم المجتمعية في تأدية المهام والأعمال في مجال العمل النفسي.

22. نتائج التعلم للمادة: يتوقع من الطالب عند إنهاء المادة أن يكون قادراً على أن يحقق نتائج التعلم الآتية:

1- أن يتعلم الطالب مهارات التواصل والتفاعل الإيجابي.

2- أن يتعلم الطالب معيقات التواصل.

3- أن يستطيع الطالب تطبيق ما تعلمه في حياته اليومية



مستويات التعلم المراد تحقيقها						نتائج التعلم للمادة
بناء	تقييم	تحليل	التطبيق	الفهم والاستيعاب	الاسترجاع	
		*		*	*	1. أن يتعلم الطالب مهارات التواصل والتفاعل الايجابي.
	*			*		2. أن يتعلم الطالب معيقات التواصل.
*		*	*			3. أن يستطيع الطالب تطبيق ما تعلمه في حياته اليومية

23. مصفوفة ربط نتائج التعلم المستهدفة للمادة بنتائج التعلم المستهدفة للبرنامج

نتائج تعلم البرنامج	النتاج (1)	النتاج (2)	النتاج (3)	النتاج (4)	النتاج (5)	النتاج (6)	النتاج (7)	النتاج (8)	النتاج (9)	النتاج (10)	النتاج (11)
	نتائج تعلم المادة										
1- أن يتعلم الطالب مهارات التواصل والتفاعل الايجابي.			*							*	
2- أن يتعلم الطالب معيقات التواصل.			*					*		*	
3- أن يستطيع الطالب تطبيق ما تعلمه في حياته اليومية			*					*			



24. محتوى المادة الدراسية والجدول الزمني لها

الأسبوع	المحاضرة	الموضوع	نتائج التعلم المرتبط بالموضوع	نوع التعلم (وجاهي، مدمج، إلكتروني كامل عن بعد)	منصة التعلم	متزامن / غير متزامن	أساليب التقييم	المصادر / المراجع
1.	1.1	مقدمة عامة للمساق وتعريف بالخطّة	1	مدمج	لا يوجد		الواجبات	مرجع 1
	1.2	مقدمة عن التواصل وأهميته وعناصره .	1	مدمج	لا يوجد		الواجبات	مرجع 1
	1.3	واجب 1	1	مدمج	لا يوجد		تقرير	
2.	2.1	- التعرف إلى التواصل فنيات الإنصات المؤثر: التعرف إلى الإنصات وفوائده	1	مدمج	لا يوجد		الواجبات	مرجع 1
	2.2	- أهداف الإنصات - معيقات الإنصال الفعال	2	مدمج	لا يوجد		الواجبات	مرجع 1
	2.3	واجب بيتي	2	مدمج	لا يوجد		تقرير	
	3.1	- فنيات الإنصات المؤثر - تطوير فنية الإنصات المؤثر	1	مدمج	لا يوجد		الواجبات	مرجع 1
3.	3.2	- تمارين عملية لتنمية فنية الإنصات - نصائح عامة للإنصات - مقاييس التي تقيس الإنصات	3	مدمج	لا يوجد		الواجبات	مرجع 1
	3.3	واجب بيتي	2	مدمج	لا يوجد		تقرير	
	4.1	فنيات الرسائل غير اللفظية: مفهوم الرسائل غير اللفظية ولغة الجسد. استخدامات الرسائل غير اللفظية.	1	مدمج	لا يوجد		الواجبات	مرجع 1
4.	4.2	مصادر الرسائل غير اللفظية (تعبيرات الوجه، حركات اليدين، وضعية الجسد)	1	مدمج	لا يوجد		الواجبات	مرجع 1
	4.3	واجب بيتي	2	مدمج	لا يوجد		تقرير	
	5.1	- تكلمة مصادر الرسائل غير اللفظية (طريقة الجلوس)	2	مدمج	لا يوجد		الواجبات	مرجع 1
5.	5.2	فنيات التعاطف:	1	مدمج	لا يوجد		الواجبات	مرجع 1



						- التعرف إلى مفهوم التعاطف - الفرق بين التعاطف والعطف والشفقة - التعاطف والذكاء الانفعالي.		
	تقرير		لا يوجد	مدمج	3	واجب بيئي	5.3	
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	1	- العوامل التي تشكل فنية التعاطف - أنواع التعاطف	6.1	.6
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	1	- المتطلبات الأساسية لاكتساب فنية التعاطف - مهارات وأساليب لتطوير التعاطف - تمارين لتطوير التعاطف	6.2	
	تقرير		لا يوجد	مدمج	2	واجب بيئي	6.3	
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	1	فنيات التسامح والتقبل: - تعريف التسامح - حدود التسامح - فوائد وأشكال التسامح. - صفات المتسامحين	7.1	.7
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	2	- موانع التسامح - كيف نتعلم التسامح	7.2	
	تقرير		لا يوجد	مدمج	2	واجب بيئي	7.3	
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	2	فنيات الحوار البناء - التعرف إلى الحوار البناء. - معوقات الحوار البناء	8.1	.8
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	1	- فنيات الحوار مع الآخرين	8.2	
	تقرير		لا يوجد	مدمج	3	واجب بيئي	8.3	
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	1	فنيات الإقناع: - تعريف الإقناع - خصائص الإقناع وأنواعه	9.1	.9
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	3	- نماذج الإقناع وأساليبه - تمارين لتحسين فنيات الإقناع.	9.2	
	تقرير		لا يوجد	مدمج	2	واجب بيئي	9.3	
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	1	فنيات كسب الأصدقاء: - الإنسان الودود الاجتماعي - بدء العلاقات	10.1	.10



						الاجتماعية وديمومتها		
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	1	10.2 - فنيات كسب الأصدقاء.		
	تقرير		لا يوجد	مدمج	2	10.3 واجب بيتي		
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	2	11.1 - إدارة العلاقات الاجتماعية بفعالية	11	
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	2	11.2 - نصائح لكسب الأصدقاء		
	تقرير		لا يوجد	مدمج	3	11.3 واجب بيتي		
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	1	12.1 مفهوم تقديم المساعدة - أشكال وخصائص ومراحل تقديم المساعدة	12	
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	1	12.2 - مهارات تقديم المساعدة إلى الآخرين		
	تقرير		لا يوجد	مدمج	3	12.3 واجب بيتي		
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	1	13.1 فنيات التحكم بالغضب وحل الخلافات: - مفهوم الغضب وأنواعه وأعراضه	13	
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	1	13.2 دور الغضب وأسبابه		
	تقرير		لا يوجد	مدمج	3	13.3 واجب بيتي		
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	3	14.1 فنيات التحكم بالغضب (1)	14	
مرجع 1	الواجبات		لا يوجد	مدمج	3	14.2 فنيات التحكم بالغضب (2)		
-	تقرير		لا يوجد	مدمج	3	14.3 مناقشة التقارير		
-	-		لا يوجد	مدمج	-	15.1 مراجعة	15	
-	-		لا يوجد	مدمج	-	15.2 مراجعة		
-	-		لا يوجد	مدمج	-	15.3 مراجعة		

25. أساليب التقييم

المنصة	الاسبوع	نتائج التعلم المستهدفة للمادة	الموضوع	العلامة	أسلوب التقييم
Mirosoft Teams	طيلة الفصل كاملاً	1+2	جميع مواضيع المادة	30	واجبات
-	الثامن	1+2	جميع مواضيع المادة	30	امتحانات
-	السادس عشر	1-3	جميع مواضيع المادة	40	الاختبار النهائي



26. مستلزمات المادة

على الطالب أن يمتلك جهاز حاسوب موصول بالإنترنت، كاميرا، حساب على المنصة الإلكترونية المستخدمة.

27. السياسات المتبعة بالمادة

- أ- سياسة الحضور والغياب
- ب- الغياب عن الامتحانات وتسليم الواجبات في الوقت المحدد
- ج- إجراءات السلامة والصحة
- د- الغش والخروج عن النظام الصفي
- هـ- إعطاء العلامات
- و- الخدمات المتوفرة بالجامعة والتي تسهم في دراسة المادة

28. المراجع

أ- الكتب

– أ.د. مروان الزعبي، أ.د. يوسف أبو حميدان، أ.د. محمد بني يونس. (2020). فنيات التواصل البينشخصي. دار وائل للنشر والتوزيع . عمان . الأردن.

ب- الكتب الموصى بها، وغيرها من المواد التعليمية الورقية والإلكترونية:

– فلاح العنزي. (2001). علم النفس الاجتماعي. الطبعة الثالثة. جامعة الملك سعود، الرياض.

– ماهر عمر. (1992). سيكولوجية العلاقات الاجتماعية. الفنية للطباعة والنشر

– أحمد سلامة. (1978). علم النفس الاجتماعي. دار النهضة العربية

مراجع إضافية باللغة الانجليزية:

– Aronson, E. (1995). The social animal. San Francisco , freeman.

– Meyers, D.G. (1996). Social Psychology. McGraw Hill, N.Y.

29. معلومات إضافية

مدرس أو منسق المادة: د. خولة السعيدة التوقيع التاريخ: -----

مقرر لجنة الخطة/ القسم: ----- التوقيع التاريخ: -----

رئيس القسم: ----- التوقيع التاريخ: -----

مقرر لجنة الخطة/ الكلية: ----- التوقيع التاريخ: -----

العميد/ المدير: ----- التوقيع التاريخ: -----

